**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству в 1 классе**

**1.Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.**

Рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся 1 класса начального общего обра­зования составлена на основе Федерального Государ­ственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.), Примерной программы по изобразительному искусству (М.: «Просвещение», 2015), основной образовательной программы школы на 2019 - 2020 учебный год.

**2.Цель изучения дисциплины**

* формирование художественной культуры учащихся, как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

3. **Содержание учебного предмета:**

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.

**4. Основные образовательные технологии**

- личностно-ориентированные технологии;

 - развивающее обучение;

- компьютерные технологии;

 - проблемное обучение;

- информационно-коммуникативные технологии;

 - игровые технологии;

- здоровьесберегающие технологии.

1. **Требования к результатам освоения дисциплины**

*Обучающийся научится:*

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события); с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);

- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;

- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);

- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);

- выполнять простейшие композиции из бумаги.

1. **Общая трудоемкость дисциплины**

В Федеральном базисном учебном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю. Всего на изучение программного материала отводится 33 часа.

1. **Учебно-методический комплект**

Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций / под редакцией Б. М. Неменского/ -11-е изд. - М.: Просвещение, 2011.

**8. Формы контроля.**

Оценка за выполненную самостоятельную работу на уроке.

**9. Составитель:** Ковалева Светлана Владимировна