



## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, «Примерной программы по литературному чтению» (М.: «Просвещение», 2015), основной образовательной программы начальной школы на 2021-2022 учебный год.

### УМК

Учебник Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» 2 класс, Издательство «Просвещение», 2020 год

### Цели обучения

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства.

### Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

### Текущий контроль успеваемости по литературному чтению во 2-А классе проводится в целях:

- постоянного мониторинга учебных достижений обучающихся в течение учебного года, в соответствии с требованиями соответствующего федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- определения уровня сформированности личностных, метапредметных, предметных результатов;

- определения направлений индивидуальной работы с обучающимися;
- оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;
- выявления индивидуально значимых и иных факторов (обстоятельств), способствующих или препятствующих достижению обучающимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы.

**Формы текущего контроля:**

- тестирование;
- устный опрос;
- защита проектов.

**Место учебного предмета, курса в учебном плане**

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 136 ч. (4 ч в неделю, 34 учебные недели). Программа скорректирована на 134 часа, за счет уплотнения часов на повторение.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## Содержание учебного предмета

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### **Работа с текстом художественного произведения.**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение м и кроте м. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с творчеством А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма) Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение)

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу- 6ч

Диагностика чтения -3ч (в начале 1четверти, декабрь, в конце года)

**Региональный компонент включен в содержание упражнений и заданий и составляет не менее 10% от общего материала.**

№ урока	Тема урока	Региональный компонент
3	Самое великое чудо на свете.	Старинные книги Донского края
5	Старинные и современные книги. Сообщение «Старинные книги».	Старинные книги Донского края
8	Песни, потешки и прибаутки.	Казачьи песни
9	Малые фольклорные жанры. Считалки и небылицы.	Считалки и небылицы Донского народа.
10	Загадки, пословицы и поговорки.	Пословицы донского народа.
20	Обобщающий урок «Устное народное творчество». Донская земля в прошлом.	Творчество Донских поэтов
21	Картины осенней природы.	Донская природа в поэзии и живописи
29	А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый»	Великие Донские писатели.
41	Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек - стайка».	Донские писатели о птицах
44	Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака»	Веселые стихи Донских писателей о животных.
55	Из детских журналов	детские журналы Донского края
64	Зимние загадки.	Зимние загадки о Донском крае.
87	Н.Носов «На горке». Скороговорки.	Скороговорки Донского края.
104	И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»	Стихи о маме Донских писателей

### Календарно - тематическое планирование

№ уро ка	Дата		Раздел, тема урока, количество часов	Материально-техническое обеспечение	Вид контроля
	по плану	по факту			
			<b>Вводный урок по курсу литературного чтения -1ч</b>		
1	01.09		Знакомство с учебником литературного чтения.	Компьютер      Мультимедиа Презентация.	
			<b>Самое великое чудо на свете - 4ч</b>		
2	02.09		Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя.	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер Мультимедиа	текущий
3	03.09		Самое великое чудо на свете.	Компьютер      Мультимедиа Презентация Библиотека.	
4	06.09		Библиотеки.	Выставка книг. Презентации к урокам Компьютер Мультимедиа	
5	08.09		Старинные и современные книги. Сообщение «Старинные книги».	Компьютер Мультимедиа.	
			<b>Устное народное творчество – 15 ч</b>		
6	09.09		Устное народное творчество.	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер Мультимедиа	
7	10.09		Русские народные песни.	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер	
8	13.09		Русские народные потешки и прибаутки.	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер Мультимедиа	

9	16.09		Скороговорки, считалки, небылицы.	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер Мультимедиа	
10	17.09		Загадки, пословицы, поговорки.	Презентация Портреты детских писателей Компьютер	
11	20.09		Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет».	Презентация Портреты детских писателей Компьютер Мультимедиа	
12	22.09		Тема заботы об окружающем мире и героев в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер Мультимедиа	текущий
13	23.09		Знакомство с русской народной бытовой сказкой «У страха глаза велики».	Компьютер Презентация Сказка	
14	24.09		Сказка о животных «Лиса и тетерев».	Портреты детских писателей Компьютер Мультимедиа	
15	27.09		Сказка «Лиса и журавль».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер	
16	29.09		Нравоучительный характер русской народной сказки «Каша из топора».	Компьютер Мультимедиа	
17	30.09		Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Компьютер	
18	01.10		Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Компьютер Мультимедиа	
19	04.10		«Обожаемые сказки». Донская земля в прошлом.	Презентация Жизнь на Дону Компьютер	
20	06.10		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество» 1 час.	Карточки.	
			<b>Люблю природу русскую Осень. – 8 ч</b>		
21	07.10		Люблю природу русскую Осень. Картины осенней природы.	Презентация осенней природы.	текущий
22	08.10		Лирические стихотворения А.Плещеева и Ф.Тютчева.	Презентация .Портреты детских писателей Компьютер Мультимедиа	
23	11.10		Лирические стихотворения К.Бальмонта и А.Фета.	Портреты детских писателей Компьютер	
24	13.10		Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина.	Презентация Портреты детских писателей Компьютер	

25	14.10		Лирические стихотворения В.Брюсова и И. Токмаковой.	Компьютер Мультимедиа	
26	15.10		Средства художественной выразительности В.Берестов. «Хитрые грибы». «Грибы».	Портреты детских писателей Компьютер	
27	18.10		«Осеннее утро» М.Пришвин.	Карточки Компьютер Мультимедиа	
28	20.10		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую.Осень». 1 час.	Карточки.	
			<b>Русские писатели – 14 ч</b>		
29	21.10		А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый».	Портреты детских писателей Компьютер	текущий
30	22.10		Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима...».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер	
31	25.10		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер	
32	27.10		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Презентация Портреты детских писателей Компьютер	
33	28.09		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам	
34	08.11		Обобщающий урок «Сказка о рыбаке и рыбке»..	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер	
35	10.11		И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер	
36	11.11		И.А.Крылов «Стрекоза и муравей».	Презентация Портреты детских писателей Компьютер	
37	12.11		Л.Н.Толстой «Старый дед и внучок».	Компьютер Мультимедиа	
38	15.11		Л.Н.Толстой «Филипок».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер Мультимедиа	
39	17.11		Л.Н.Толстой «Филипок».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам	

				Компьютер Мультимедиа	
40	18.11		Л.Н.Толстой «Котенок» ,«Правда всего дороже».	Портреты детских писателей Компьютер	
41	19.11		Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек - стайка».	Иллюстрации к сказкам. Презентация Жизнь на Дону Компьютер	
42	22.11		Обобщение по разделу «Русские писатели» 1 час.	Карточки	
			<b>О братьях наших меньших – 12 ч</b>		
43	24.11		О братьях наших меньших. Н.Сладков «Они и мы», А.Шибанов «Кто кем становится?»	Презентация к уроку Компьютер	
44	25.11		Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака».	Иллюстрации к сказкам. Презентации к урокам Компьютер	
45	26.11		В.Берестов «Кошкин щенок».	Презентация к уроку Компьютер	
46	29.11		М.Пришвин «Ребята и утята».	Компьютер Мультимедиа М. Пришвин	
47	01.12		М.Пришвин «Ребята и утята». Обобщающий урок.	Компьютер Мультимедиа М. Пришвин	
48	02.12		Е.Чарушин «Страшный рассказ».	Иллюстрации к сказкам.	
49	03.12		Е.Чарушин «Страшный рассказ».	Портреты детских писателей Компьютер	
50	06.12		Б.Житков «Храбрый утенок».	Презентация к уроку Компьютер	
51	08.12		В.Бианки «Музыкант».	Презентация Портреты детских писателей Компьютер	
52	09.12		В.Бианки «Сова».	Презентация Портреты детских писателей Компьютер	
53	10.12		Обобщающий урок В.Бианки «Сова».	Презентация к уроку	
54	13.12		Проверим себя и оценим свои достижения «О братьях наших меньших» 1 час.	Карточки.	
			<b>Из детских журналов - 9 ч</b>		
55	15.12		Из детских журналов .	текущий	Презентация, компьютер.
56	16.12		Д.Хармс «Игра».		Презентация Портреты

					детских писателей Компьютер	
57	17.12		Д.Хармс «Вы знаете».Из части 2.		Презентация к уроку Компьютер	
58	20.12		Д.Хармс, С.Маршак «Веселые чижик».		Презентация к уроку Компьютер	
59	22.12		Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог».		Компьютер Портреты детских писателей	
60	23.12		Ю.Владимиров «Чудаки»,	текущий	Компьютер Портреты детских писателей	
61	24.12		А.Введенский «Ученый Петя».		Компьютер	
62	27.12		А.Введенский «Лошадка».		Компьютер Портреты детских писателей	
63	29.12		Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.		Презентация Портреты детских писателей Компьютер Карточки	
			<b>Люблю природу русскую. Зима. – 9 ч</b>			
64	30.12		Люблю природу русскую. Зима. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	текущий	Презентация с загадками. Компьютер.	
65	13.01		И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка».		Презентация к уроку Мультимедиа	
66	14.01		Я.Аким «Утром кот принес на лапках».		Компьютер Мультимедиа Презентация Портреты детских писателей	
67	17.01		Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..», С.Есенин «Поет зима...».		Презентация Портреты детских писателей Компьютер Мультимедиа	
68	19.01		С.Есенин «Поет зима...», «Береза».		Презентация к уроку Зарядка для глаз	
69	20.01		Русская народная сказка «Два мороза».		Презентация к уроку Зарядка для глаз	
70	21.01		С.Михалков «Новогодняя быль».		Презентация к уроку Зарядка для глаз	
71	24.01		А. Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет».		Презентация к уроку Зарядка для глаз	
72	26.01		Обобщение по разделу « Люблю природу русскую.			Карточки.

			Зима».		
			<b>Писатели детям – 17 ч</b>		
73	27.01		К.И.Чуковский «Путаница».		Презентация к уроку Компьютер
74	28.01		К.И.Чуковский «Радость».		Презентация Портреты детских писателей
75	31.01		К.И.Чуковский «Федорино горе».	текущий	Презентация к уроку Зарядка для глаз Компьютер
76	02.02		К.И.Чуковский «Федорино горе». Читаем по ролям.		Компьютер Мультимедиа К. И. Чуковский
77	03.02		С.Я.Маршак «Кот и лодыри».		Презентация к уроку Зарядка для глаз
78	04.02		С.В.Михалков «Сила воли». «Мой секрет».		Презентация Портреты детских писателей
79	07.02		С.В.Михалков «Мой щенок».		Презентация Портреты детских писателей Компьютер
80	09.02		А. Л. Барто «Веровочка».		Презентация Портреты детских писателей Компьютер
81	10.02		А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»,		Презентация к уроку Зарядка для глаз Компьютер
82	11.02		А. Л. Барто «Вовка – добрая душа».		Презентация к уроку Зарядка для глаз Компьютер
83	14.02		Н.Носов «Затейники».		Компьютер Мультимедиа
84	16.02		Н.Носов «Живая шляпа».		Презентация к уроку Зарядка для глаз
85	17.02		Н.Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.		Портреты детских писателей
86	18.02		Н.Носов «На горке».		Карточки Компьютер Мультимедиа
87	21.02		Н.Носов «На горке».Скороговорки.		Презентация к уроку Зарядка для глаз
88	24.02		Разноцветные страницы. В.Осеева «Синие листья»		Презентация Портреты детских писателей

89	25.02		Обобщение по разделу «Писатели детям»		Карточки
			<b>Я и мои друзья - 10 ч</b>		
90	28.02		Я и мои друзья . Разноцветные страницы. Е.Благина «Простокваша».	текущий	Презентация к уроку Зарядка для глаз
91	02.03		Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской		Портреты детских писателей Карточки Мультимедиа
92	03.03		В.Лунин «Я и Вовка».	текущий	Презентация Портреты детских писателей
93	04.03		Н.Булгаков «Анна, не грусти!»		Презентация. Портреты детских писателей
94	05.03		В.Осеева «Волшебное слово».		Презентация Портреты детских писателей Компьютер
95	09.03		В.Осеева «Волшебное слово».		Презентация. Портреты детских писателей
96	10.03		В.Осеева «Хорошее».		Презентация к уроку Зарядка для глаз Компьютер
97	11.03		В.Осеева «Почему?».		Компьютер
98	14.03		В.Осеева «Почему?».		Портреты детских писателей Компьютер
99	16.03		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»1 час.		Карточки.
			<b>Люблю природу русскую Весна. – 9 ч</b>		
100	17.03		Люблю природу русскую Весна.		Презентация с загадками.
101	18.03		Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».	текущий	Презентация Портреты детских писателей Компьютер
102	21.03		А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка».		Презентация Портреты детских писателей
103	01.04		А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот».		Презентация Портреты детских писателей Компьютер
104	04.04		И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю».		Презентация к уроку. Зарядка для глаз Компьютер
105	06.04		Е.Благиной «Посидим в тишине»		Компьютер Презентация. Портреты детских писателей
106	07.04		Э. Мошковской «Я маму мою обидел».		Презентация к уроку. Зарядка

					для глаз Компьютер
107	08.04		Лирическое стихотворение С.Васильева «Белая береза».		Компьютер Презентация. Портреты детских писателей
108	11.04		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна.».		Компьютер.Карточки.
			<b>И в шутку и всерьез – 14 ч</b>		
109	13.04		Знакомство с названием раздела. Веселые стихи Ю.Тувима.	текущий	Презентация Портреты детских писателей
110	14.04		Б. Заходер «Что красивей всего?».А.Введенский «Ученый Петя»		Презентация Портреты детских писателей
111	15.04		Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».		Презентация Портреты детских писателей
112	18.04		Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».		Карточки Презентация к уроку Зарядка для глаз
113	20.04		Э.Успенский «Чебурашка».		Карточки Презентация к уроку Зарядка для глаз
114	21.04		Э.Успенский «Чебурашка».		Презентация Портреты детских писателей
115	22.04		Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Если был бы я девченкой...».		Презентация Жизнь на Дону Компьютер.
116	25.04		В.Берестов «Знакомый», «Путешественники».		Компьютер Мультимедиа
117	27.04		И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».		Презентация к уроку Зарядка для глаз
118	28.04		Г. Остер «Будем знакомы».		Презентация Портреты детских писателей
119	29.04		Г.Остер «Будем знакомы».		Карточки Компьютер Мультимедиа
120	04.05		В. Драгунский «Тайное становится явным».		Презентация к уроку Зарядка для глаз
121	05.05		В.Драгунский «Тайное становится явным». Чтение по ролям.	Презентация к уроку Зарядка для глаз	
122	06.05		Проверим себя и оценим достижения. 1 час.		Презентация Портреты детских писателей. Карточки
			<b>Литература зарубежных стран – 14 ч</b>		

123	11.05		Литература зарубежных стран .Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».		Презентация .Портреты детских писателей Карточки Компьютер Мультимедиа
124	12.05		Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».		Презентация к уроку Зарядка для глаз. Компьютер
125	13.05		Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».	текущий	Презентация к уроку Зарядка для глаз
126	16.05		Шарль Перро «Кот в сапогах».		Компьютер Мультимедиа
127	18.05		Шарль Перро «Кот в сапогах». Развитие речи.		Презентация. Портреты детских писателей Карточки
128	19.05		Шарль Перро «Красная шапочка».		Портреты детских писателей Карточки Компьютер
129	20.05		Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине».		Портреты детских писателей
130	23.05		Эни Хогарт «Мафин и паук».		Презентация к уроку Зарядка для глаз
131	25.05		Обобщение по разделу «Зарубежная литература» «Мой любимый писатель-сказочник».		Презентация к уроку Зарядка для глаз
132	26.05		Урок-викторина «Книжкины друзья». Разноцветные страницы.		Презентация к уроку Зарядка для глаз
133	27.05		Издания для детей		
134	30.05		Детские журналы		